

Примерная модель недели В подготовительной группе общеразвивающей направленности

День недели	Время	Виды деятельности
<p>Продолжительность занятия с детьми от 6 до 7 лет – не более 30 минут, продолжительность дневной суммарной нагрузки для детей от 6 до 7 лет – не более 90 минут. Продолжительность перерывов между занятиями – не менее 10 мин. (СанПиН 1.2.3685-21, таблица 6.6)</p>		
понедельник	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	Познавательное развитие Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование
вторник	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (рисование)
среда	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (лепка)
четверг	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (аппликация)
пятница	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка)
<p>Форма проведения занятия определяется с учётом календарного планирования воспитателей, в зависимости от текущей ситуации в группе, а также на основе инициативы детей</p>		

Примерная модель недели в старшей группе общеразвивающей направленности

День недели	Время	Виды деятельности
<p>Продолжительность занятия с детьми от 6 до 7 лет – не более 30 минут, продолжительность дневной суммарной нагрузки для детей от 6 до 7 лет – не более 90 минут. Продолжительность перерывов между занятиями – не менее 10 мин. (СанПиН 1.2.3685-21, таблица 6.6)</p>		
понедельник	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	<p>Познавательное развитие Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование</p>
вторник	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	<p>Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (рисование)</p>
среда	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	<p>Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (лепка)</p>
четверг	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	<p>Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (аппликация)</p>
пятница	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	<p>Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка)</p>
<p>Форма проведения занятия определяется с учётом календарного планирования воспитателей, в зависимости от текущей ситуации в группе, а также на основе инициативы детей</p>		

Примерная модель недели в средней группе общеразвивающей направленности

День недели	Время	Виды деятельности
Продолжительность занятий с детьми от 4 до 5 лет – не более 20 минут, продолжительность дневной суммарной нагрузки для детей от 4 до 5 лет – не более 40 минут. Продолжительность перерывов между занятиями – не менее 10 минут (СанПиН 1.2.3685-21, таблица 6.6)		
понедельник	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	Познавательное развитие Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование
вторник	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	Художественно- эстетическое развитие Изобразительная деятельность (аппликация)
среда	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	Художественно- эстетическое развитие Изобразительная деятельность (лепка)
четверг	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка)
пятница	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	Художественно- эстетическое развитие Изобразительная деятельность (рисование)
Форма проведения занятия определяется с учётом календарного планирования воспитателей, в зависимости от текущей ситуации в группе, а также на основе инициативы детей		

Примерная модель недели во младшей группе общеразвивающей направленности

День недели	Время	Виды деятельности
<p>Продолжительность занятий с детьми от 3 до 4 лет – не более 15 минут, продолжительность дневной суммарной нагрузки для детей от 3 до 4 лет – не более 30 минут. Продолжительность перерывов между занятиями – не менее 10 минут (СанПиН 1.2.3685-21, таблица 6.6)</p>		
понедельник	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	<p>Познавательное развитие Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование</p>
вторник	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	<p>Художественно- эстетическое развитие Изобразительная деятельность (аппликация)</p>
среда	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	<p>Художественно- эстетическое развитие Изобразительная деятельность (лепка)</p>
четверг	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	<p>Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка)</p>
пятница	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	<p>Художественно- эстетическое развитие Изобразительная деятельность (рисование)</p>
<p>Форма проведения занятия определяется с учётом календарного планирования воспитателей, в зависимости от текущей ситуации в группе, а также на основе инициативы детей</p>		

Примерная модель недели

В подготовительной группе компенсирующего направления

День недели	Время	Виды деятельности
Продолжительность занятия с детьми от 6 до 7 лет – не более 30 минут, продолжительность дневной суммарной нагрузки для детей от 6 до 7 лет – не более 90 минут. Продолжительность перерывов между занятиями – не менее 10 мин. (СанПиН 1.2.3685-21, таблица 6.6)		
понедельник	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	Познавательное развитие Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование
вторник	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (рисование)
среда	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (лепка)
четверг	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (аппликация)
пятница	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка)
Форма проведения занятия определяется с учётом календарного планирования воспитателей, в зависимости от текущей ситуации в группе, а также на основе инициативы детей		

Примерная модель недели в старшей группе компенсирующего направления

День недели	Время	Виды деятельности
<p>Продолжительность занятия с детьми от 6 до 7 лет – не более 30 минут, продолжительность дневной суммарной нагрузки для детей от 6 до 7 лет – не более 90 минут. Продолжительность перерывов между занятиями – не менее 10 мин. (СанПиН 1.2.3685-21, таблица 6.6)</p>		
понедельник	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	<p>Познавательное развитие Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование</p>
вторник	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	<p>Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (рисование)</p>
среда	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	<p>Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (лепка)</p>
четверг	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	<p>Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (аппликация)</p>
пятница	Первая половина дня, в соответствии с режимом дня	<p>Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка)</p>
<p>Форма проведения занятия определяется с учётом календарного планирования воспитателей, в зависимости от текущей ситуации в группе, а также на основе инициативы детей</p>		